

Iată câteva extensii de fișiere pentru film, video și multimedia, precum și câteva cuvinte despre ele.

Fișierele video și multimedia fac parte dintr-un grup foarte mare de formate de fișiere, care conțin informații privind captarea, înregistrarea, prelucrarea, stocarea, transmiterea, și reconstruirea unor succesiuni de imagini statice pentru a reda scene în mișcare și audio. Deși există un număr mare de formate video, doar unele au făcut progrese și sunt utilizate standard pentru calculatoare, echipamente multimedia, cinematografe, teatre acasă, playere portabile sau alte dispozitive.

Formatele cele mai utilizate pentru fișierele video sunt:

AVI este un format de **container** pentru fișiere video foarte răspândit. **AVI** este prescurtarea pentru format **Audio Video Interleave** dezvoltat de Microsoft.

Conținutul audio sau video aflat într-un container (AVI sau alt tip de container) poate fi comprimat cu diferite codec-uri video sau audio.

Pentru a face o paralela între noțiunea de **format de container** și cea de **codec**: unul indică schema după care pachetele sunt aranjate în container, pe când celălalt descrie regulile conform cărora au fost ambalate pachetele.

Un "codec" (contracție între codor și decodor) este un algoritm care definește regulile cu care imaginile statice sau elementele de sunet sunt comprimate.

Un AVI care, să nu uităm, este doar un container, poate fi făcut pe baza unor diferite codec-uri (DivX, XviD, MP3, AAC). De aceea diferitele codec-uri (în fapt numai partea de decodificare) trebuie să fie pre-instalate în sistemul de operare al dispozitivului de redare. Când lansăm un program de redare, acesta va căuta codec-ul necesar și va ști cum să aranjeze imaginile și sunetele pentru a reda filmul.

Remarcăm deci diferența între noțiunea de format de container și cea de codec. (Regulile după care pachetele sunt aranjate în container și respectiv regulile conform cărora au fost ambalate pachetele)

Este lesne de înțeles de ce pe calculator putem vedea mai multe formate de filme decât pe un DVD player de salon conectat la televizor. Pe un calculator putem să înregistrăm oricâte codec-uri dorim (pe internet se găsesc colecții de codec-uri), pe când un player de salon nu va putea citi decât formatele pentru care fabricantul a instalat codecurile respective.

MPG (MPEG), este un format video dezvoltat de **Moving Picture Experts Group**. MPEG este un standard ISO utilizat de către mai multe dispozitive multimedia (playere DVD, Blu-ray, playere portabile, calculatoare). MPEG evoluează constant (MPEG-1, MPEG-2, MP4, etc.)

VOB, Video Object File pentru DVD. Un **vob file** este un fișier container care include cea mai mare parte a datelor de film, atât video cât și fluxuri audio, împreună cu subtitluri, precum și meniul interactiv pentru DVD. DVD-ul folosește o compresie MPEG-2.

MP4, este un format de fișier multimedia bazat pe standardul ISO MPEG-4. Partea video este codificată conform regulilor MPEG-4 iar conținutul audio cu AAC. Ambele fiind reguli de codificare avansate.

M2TS, flux pentru player Blu-Ray. Formatul container M2TS se bazează pe standardul MPEG-2. Blu-ray folosesc fluxuri de transport, în loc de fluxuri programate ca în cazul DVD-urilor, pentru a stoca video, audio, și alte date. Cel mai adesea este asociat unui codec foarte evoluat, de compresie fără pierderi numit **AVCHD** (camere video HD fabricate de Canon, Sony, Panasonic) . Cu condiția să aveți un calculator suficient de rapid, **VLC** reda și fluxurile M2TS. Transformarea unui video codat cu AVCHD într-un format DVD necesită programe speciale și calculatoare foarte puternice.

Atenție la cumpărarea unei camere video HD. Dacă doriți să priviți imagini de mare finețe, camera se poate conecta la televizor și veți putea vedea înregistrări de mare calitate (desigur depinde și de calitatea televizorului). Dacă însă aveți de gând ca apoi să faceți un montaj de film pentru DVD, un minimum este un calculator cu un microprocesor cu 4 nuclee (core) și cel puțin 6 Go de memorie. Cu un calculator obișnuit, 2,4 GHz și 2 Go de memorie, tratamentul a un sfert de oră de înregistrare cu AVCHD îmi lua 8 ore !

MOV, un format de container multimedia Apple QuickTime care poate stoca una sau mai multe tipuri de date, cum ar fi video, audio, text, și efecte. Adesea aparatele foto fac înregistrări video cu acest format.

3GP, un standard pentru crearea, transmiterea și redarea datelor multimedia prin rețelele de mare viteză fără fir de a 3-a generație.

MKV, sau **MatrosKa Video**-audio multimedia, care este un format de container standard, care poate să dețină un număr nelimitat de piste video, audio, imagine sau subtitluri în interiorul unui singur fișier.

FLV (FLash Video) este un format creat de societatea Adobe și folosit pe Internet pentru a difuza video în direct (streaming).

FLV este un format container.

Codec-ul video poate fi H.264 sau VP6 al societății On2 sau o serie de capturi de ecran.

Partea audio poate fi necomprimată sau sub format mp3.

Viteza de descărcare depinde doar de calitatea conexiunii clientului; de unde interesul său pentru difuzarea pe Internet.